

Introduction Ukrainienne

Conteuses :

Mireille Bachelet / Martine Gouesmel

Contenir pour Mireille et Martine ? se faire plaisir en faisant plaisir aux petits et aux grands, tout simplement !



L'ensemble vocal de roumare Chœur à cœur

Créé en 1988, l'ensemble vocal CHOEUR À COEUR de Roumare compte désormais une trentaine de choristes amateurs et motivés.

Depuis 2001, c'est entre les mains expérimentées de leur chef, Isabelle Simon-Houlette, qu'ils explorent avec bonne humeur le répertoire choral.

Généralement a capella, l'ensemble CHOEUR À COEUR est parfois accompagné par le jeune pianiste Mathys SIMON.

Cet ensemble vocal est ouvert à toutes et tous, même sans formation musicale préalable. Le travail polyphonique se fait de 3 à 8 voix mixtes.

Ses maîtres mots: Générosité, finesse, couleur et timbre;

Sa volonté: Permettre de faire découvrir à tous les publics un répertoire éclectique, où se mêlent convivialité et humour, et toujours porté par le souci de créer un échange chaleureux avec le public;

Sa vocation: En interprétant des oeuvres vous donner l'envie de chanter et d'entendre davantage, et vous faire voyager du répertoire classique au jazz vocal, en latin, en russe, en anglais et même en français!



MATHYS SIMON

Jeune pianiste, récemment 1^{ère} médaille concours

Claude Kahn en Avril 2022

Finaliste au concert Junior « Brin d'herbe » 2021.

L'ensemble vocal Chœur à cœur de Roumare présente

Venez nombreux partager un moment riche d'émotions musicales et de sourires

CONCERT

à l'Église de
ROUMARE

Vendredi
10 Juin 2022
à 20h

Entrée gratuite

Pour l'UKRAINE
Participation libre
Au profit de l'association
Solidarité Réfugiés Roumare

Avec
L'ensemble vocal
Chœur à cœur
sous la direction d' Isabelle SIMON-HOULETTE

• **Pianiste** Mathys SIMON

• **Conteuses**
Martine GOUESMEL
et Mireille BACHELET

Conception graphique: Isabelle SIMON-HOULETTE
Seul Globolateral / ARTISTE: Kildu - le quartier de Podil' Kiev.

Eglise NOTRE DAME de Roumare
L'ensemble Vocal Chœur à Cœur présente :

Introduction :

Un conte Ukrainien
Par Martine Gouesmel et Mireille Bachelet

INTERLUDE PIANO – Mathys SIMON



- 1 - YARAB ASSALAMI**
Chant pour la paix Israélo-palestinien
Père Mansour Labaki – Harmonisation : Stéphane Caillaux
- 2 - HARMONIUS BLACKSMITH**
« Le Forgeron harmonieux »
G.F. HAENDEL
- 3 - LASCIA CH'IO PIANGA**
« Laisse moi pleurer... »
G.F. HAENDEL – Arrangement Pierre Calmelet
- 4 – LES MOULINS DE MON CŒUR**
Michel Legrand – Arrangement I. Simon-Houlette
- 5 - LE VENT**
G.Brassens – Argt S.Hummel
- 6 - NEREA IZANGO ZEN (Hegoak)**
Ode à la liberté et à l'amour
Chant Basque – J.A.Artze – Mikel Laboa - Argt : J.Busto
- 7 – AU NOM DES ENFANTS**
Anton Dvorak – Argt B.Lallement

- 8 - KYRIE (Chilcott)**
Extrait de la messe Nidaros Jazz Mass de Bob Chilcott
- 9 – BAMBALI**
Chant de piroguiers Sénégalais
- 10 - LA QUEUE DU CHAT**
Interprétation : Les Frères Jacques
Robert Marcy – Argt : J.Grindel
- 11 – THE LITTLE SWALLOW (Schedryk)**
Traditionnel Ukrainien
Argt : Katie Melua / Bob Chilcott
- 12 – BETTER IS PEACE**
Extrait de « The Armed Man
Karl Jenkins»
- 13 - LA FANFARE DU PRINTEMPS**
Joseph Bovet

Direction : Isabelle SIMON - HOULETTE

*Participation libre, au profit de l'association
« Solidarité Réfugiés Roumare »*